

PEMBERITAAN TENTANG ISU DEPARPOLISASI PILGUB DKI

JAKARTA DI MEDIA CETAK

(Analisis Framing Pemberitaan tentang isu Deparpolisasi Teman Ahok

dalam Pilgub DKI Jakarta Tahun 2017 pada Harian

Media Indonesia Periode Maret 2016)



Disusun Oleh :

Firdha Trislina

D0212043

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Mencapai

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2017

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul:

PEMBERITAAN TENTANG ISU DEPARPOLISASI PILGUB DKI JAKARTA

DI MEDIA CETAK

**(Analisis Framing Pemberitaan tentang isu Deparpolisasi Teman Ahok dalam
Pilgub DKI Jakarta Tahun 2017 pada Harian Media Indonesia Periode Maret
2016)**

Karya:

Nama : Firdha Trislina

NIM : D0212043

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan panitia ujian skripsi pada Program
Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas
Maret Surakarta.

Mengetahui,
Pembimbing



Drs. Mursito, S.U.

NIP. 19530727 198003 1 001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh Panitia Penguji Skripsi

Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Sebelas Maret Surakarta

Pada Hari : Kamis

Tanggal : 26 Oktober 2017

Panitia Penguji :

1. Mahfud Anshori, S.Sos., M.Si

NIP. 19790908 200312 1 001

2. Sri Herwindya Baskara Wijaya, S.Sos., M.Si (.....)

NIP. 19820302 200912 1 005

3. Drs. Mursito, S.U. (.....)

NIP. 19530727 198003 1 001

(.....)
(.....)
(.....)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Sebelas Maret Surakarta



Prof. Dr. Ismi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si

NIP. 19610825 198601 2 001

MOTTO

“Waktu tidak berpihak pada siapapun. Tapi waktu dapat menjadi sahabat bagi mereka yang memegang dan memperlakukannya dengan baik”

(Winston Churchill)

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Firdha Trisliana

NIM : D0212043

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa Skripsi saya berjudul **PEMBERITAAN TENTANG ISU DEPARPOLISASI PILGUB DKI JAKARTA DI MEDIA CETAK (Analisis Framing Pemberitaan tentang isu Deparpolisasi Teman Ahok dalam Pilgub DKI Jakarta Tahun 2017 pada Harian Media Indonesia Periode Maret 2016)** ini benar-benar merupakan karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, 26 Oktober 2017

Yang membuat pernyataan,


Firdha Trisliana

D0212043

PERSEMBAHAN

Dari lubuk hati yang paling dalam, penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan doa, cinta, dan kasihnya bagi penulis. Tidak ada kata yang tepat kecuali aku sayang kalian dan terima kasih atas dukungannya selama ini. Doakan semoga anakmu bisa selalu mebahagiakan dan membanggakan Ayah dan Ibu untuk Selamanya.
2. Kakak terkasih, Anisa Trislina. Terimakasih untuk segala support yang telah diberikan kepada penulis.
3. Kekasih tersayang, Faizal Febrianto. Terimakasih atas waktu, tenaga, motivasi, dan doanya. Kehadiranmu adalah hadiah terbaik yang Allah berikan kepadaku.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT karena atas ridho-Nya, penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “PEMBERITAAN TENTANG ISU DEPARPOLISASI PILGUB DKI JAKARTA DI MEDIA CETAK (Analisis Framing Pemberitaan tentang isu Deparpolisasi Teman Ahok dalam Pilgub DKI Jakarta Tahun 2017 pada Harian Media Indonesia Periode Maret 2016).” Secara garis besar, penelitian ini membahas tentang bagaimana surat kabar harian Media Indonesia mengkonstruksi realitas peristiwa atau membingkai (*mem-frame*) pemberitaan mengenai isu deparpolisasi Teman Ahok dalam Pilgub DKI Jakarta tahun 2017. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Dalam penyusunannya penulis mendapatkan banyak bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Allah S.W.T atas segala nikmat kemudahan dan kekuatan yang telah diberikan kepada penulis.
2. Prof. Dr. Ismi Dwi Astuti Nurhaeni, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Sri Hastjarjo, S.Sos.,Ph.D., selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
4. Drs. Mursito, S.U., selaku dosen pembimbing skripsi yang sudah memberikan begitu banyak ilmu, pengarahan, waktu, dan kesabarannya selama ini.

5. Drs. H. Nuryanto, M.Si, selaku pembimbing akademik.
6. Keluarga tercinta, ayah, ibu, kaka, dan kekasih. Terimakasih untuk doa, semangat, senyuman, tenaga, waktu, dan pikiran selama proses penyusunan skripsi.
7. Sahabatku tersayang Mogeek Lala, Cik Wanda, dan Nandut. Terimakasih atas waktu, tenaga, pikiran, keceriaan, dan support yang diberikan kepada penulis.
8. Teman-teman yang selalu mengingatkan dan membantu dalam menyelesaikan skripsi, Endera (Cici), Monica Ayu, Avella Dena, Liliana Isnaini, dan Inna Ramadani. Terimakasih atas waktu, pikiran, keceriaan yang diberikan saat penulis mulai lelah hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.
9. Teman-teman Ilmu Komunikasi 2012 yang namanya tidak bisa disebutkan satu per satu. Terimakasih atas doa, semangat, senyuman, dan bantuan kalian. Allah yang akan membalasnya suatu saat nanti.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Dengan demikian saran dan kritik yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Semoga apa yang tertulis dapat bermanfaat bagi pembaca serta berkontribusi untuk dunia akademik ke depannya.

Surakarta, 26 Oktober 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Penelitian Sebelumnya	39
G. Kerangka Pemikiran	41
H. Metode Penelitian	42
1. Jenis Penelitian	42

2. Objek Penelitian	42
3. Sumber Data	43
4. Teknik Pengambilan Sampel	43
5. Teknik Pengumpulan Data dan Analisis Data	44
6. Keterbatasan Metodologis	47
BAB II DESKRIPSI LOKASI	49
A. Sejarah Berdirinya Media Indonesia	49
B. Profil Perusahaan	52
C. Struktur Organisasi	53
D. Visi dan Misi Perusahaan	54
E. Kebijakan Redaksional.....	55
F. Rubrikasi	57
BAB III SAJIAN DAN ANALISIS DATA.....	60
A. Sajian Data.....	60
B. Analisis Teks Berita.....	62
C. Analisis Data.....	88
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	96
A. Kesimpulan	96
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Piramida Terbalik.....	20
Bagan 1.2 Kerangka Pemikiran.....	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Media Indonesia	52
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Perangkat Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman.....	46
Tabel 2.1	Rubrikasi Media Indonesia.....	58
Tabel 3.1	Data Berita Isu Deparpolisasi.....	61
Tabel 3.2	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Ahok Tepat Pilih Independen”	62
Tabel 3.3	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Jalur Independen Konstitusional”	65
Tabel 3.4	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Jalur Independen Terobos Hambatan Parpol”	68
Tabel 3.5	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Calon Independen Bukti Legitimasi Parpol Tergerus”	71
Tabel 3.6	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Bukan Deparpolisasi”	74
Tabel 3.7	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Parpol Jangan Tebar Kebencian”	77
Tabel 3.8	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Jangan Batasi Hak Independen”	80
Tabel 3.9	Analisis <i>Framing</i> Berita Surat Kabar Harian Media Indonesia “Calon Independen Muncul Akibat Parpol Jauh dari Rakyat”	82

Tabel 3.10 Ringkasan Analisis Teks Berita Dengan Model Robert N.

Entman	85
--------------	----

ABSTRAK

Firdha Trisliana, D0212043, PEMBERITAAN TENTANG ISU DEPARPOLISASI PILGUB DKI JAKARTA DI MEDIA CETAK: Analisis Framing Pemberitaan tentang isu Deparpolisasi Teman Ahok dalam Pilgub DKI Jakarta Tahun 2017 pada Harian Media Indonesia Periode Maret 2016.

Media massa memiliki peranan yang sangat vital dalam kehidupan politik di masa sekarang dan dapat menjadi faktor pendorong terjadinya perubahan politik, karena memiliki kekuatan untuk membentuk budaya dan wacana politik. Salah satunya pemberitaan mengenai Pemilihan Kepala Daerah (Pilkada) DKI Jakarta tahun 2017, yaitu isu deparpolisasi atas majunya Basuki Tjahja Purnama (Ahok) yang memilih jalur perseorangan atau jalur independen. Deparpolisasi dinilai sebagai upaya disengaja atau tidak disengaja mengurangi, atau bahkan menihilkan peran partai politik dalam demokrasi. Peneliti memilih menganalisis pemberitaan pada Harian Media Indonesia karena kecenderungannya dalam pemberitaan tentang isu deparpolisasi “Teman Ahok” dalam Pilgub DKI Jakarta tahun 2017 dipengaruhi peran pemilik saham Harian Media Indonesia yang juga menjabat sebagai Ketua Umum Partai Nasional Demokrat (NasDem). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana konstruksi realitas peristiwa atau pembingkai berita pada Harian Media Indonesia terkait pemberitaan isu deparpolisasi Teman Ahok dalam Pilgub DKI Jakarta tahun 2017.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif yaitu analisis teks dengan metode *framing*. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan model dari Robert N. Entman, yang menggunakan empat elemen, yaitu *define problem*, *diagnose causes*, *make moral judgement*, dan *treatment recommendation*.

Penelitian ini berkesimpulan bahwa: Media Indonesia mengkonstruksi bahwa pencalonan secara independen tidak berpengaruh pada deparpolisasi.

Kata Kunci: Framing, Konstruksi Realitas Media, Media Massa, Media Cetak.

ABSTRACT

Firdha Trisliana, D0212043, ANNOUNCEMENT ABOUT ISSUE OF DEPARPOLIZATION PILGUB DKI JAKARTA IN MEDIA PRINT: Framing Analysis News on Deparpolization of Teman Ahok in Pilgub DKI Jakarta 2017 in Media Indonesia Daily Period March 2016.

The mass media has a very vital role in political life in the present and can be a driving factor for political change, because it has the power to shape the culture and political discourse. One of them is news about the elections of Jakarta Regional Head (Pilkada) in 2017, namely the issue of deparpolization of the advancement of Basuki Tjahja Purnama (Ahok) who chose individual path or independent path. Deparpolization is seen as a deliberate or unintentional attempt to reduce, or even eliminate the role of political parties in democracy. Researchers chose to analyze the news on Media Indonesia Daily because of its tendency in reporting about deparpolization issue of “Teman Ahok” in DKI Jakarta Gubernatorial in 2017 influenced the role of Media Indonesia's daily shareholder who also served as Chairman of Partai Nasional Demokrat (NasDem). This study aims to find out how the construction of the reality of events or framing the news on Daily Media Indonesia related news coverage deparpolization “Teman Ahok” in Pilgub DKI Jakarta in 2017.

This research is a type of qualitative research that is text analysis with framing method. The data analysis used in this research is using Robert N. Entman model, which uses four elements, define problem, diagnose causes, make moral judgment, and treatment recommendation.

The research concludes that: Media Indonesia constructs that the nomination independently has no effect on deparpolization.

Keywords: Framing, Construction of Media Reality, Mass Media, Print Media.

LAMPIRAN